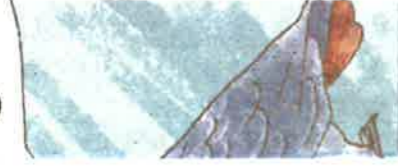


ナガ
みいから
ぞる



パソコンのテレビ会議アプリによる取材に、手話で答える吉田麻莉さん(左上)ら3人の当事者と、手話通訳者(右下)

マスクで見えぬ口元、表情

聴覚障害者の多くは、相手の

「マスクをされると、口元の動きや表情が分からない。かと言って、外してくださいとも言えないので...」。横濱市の会社員三原紗さん(55)は苦しい現状を訴える。

三原さんは生まれつきのろう者。店で買い物をする際、耳を指して手を振り、事情を伝えようとするが、意味が分からず困まってしまう店員もいるという。「結局、意思疎通ができず、面倒になって適当にやり過ぎることもあります」

ろう者ら 困難直面

新型コロナウイルスが猛威を振るう中、耳が聞こえないろう者や聴覚者が困難に直面している。誰もがマスクを着けているために日常生活で意思疎通が難しくなり、長引く休校で子どもたちは手話の機会が減って孤立するケースも。当事者の思いや対策を聞いた。

意思疎通できず、諦めも 遠隔通訳の普及に期待

「対策要望せず」78% 障害者職場調査
障害のある人に、勤務先の新型コロナウイルス対策などを尋ねた民間調査で、障害者が自身の要望を雇用側に伝えられずにいる実情が分かった。雇用している企業・団体は、個人の人々の事情に積極的に対応する姿勢が必要と見えそうだった。
調査は2月下旬～3月上旬にネット上で実施。障害者163人が回答した。新型コロナウイルスに関する回答は、希望する対策を会社側に伝えたいは78%にも上り、「要望していない」は13%にとどまった。
具体的な要望では、免疫抑制剤を使っている難病の人が在宅勤務を求めると、切実な声が多い。人工透析中の腎臓病の人が、せきを促す従業員にマスク着用用の徹底を求め、聴覚障害者がマスクの代わりに朝礼や会議の重要事項が分からない困難を訴えるなど、要件の特性によって必要とする対策が異なる状況も浮かび上がった。
調査を行ったのは、障害者の就労支援を行う人材紹介会社「ゼネラルパートナーズ」(東京都中央区)で、担当者は「何か困ることは?』と誘い水を向けてもらうだけで意見を出しやすくなる」と雇用側に要望。「障害のある人は『配慮』を求めると、遠慮しがちだが、会社に貢献するための『調整』と捉えれば、客観的、合理的に説明できるはず」と助言した。

口元や表情を読んで対話するが、マスクはその妨げになる。手話でも、口の形や動きは重要だとう。最近の各地の知事会見などで、手話通訳者があえてマスクをしていなかったりするのはそのためだ。
先天性の聴覚障害がある神奈川県厚木市の公務員吉田麻莉さん(33)は「以前から日本社会にある問題が今回、顕著になった気がします」。公共の場で流れる映像に字幕がなかったり、講演などで手話通訳者がいなかったりするのは、今も珍しくないが、耳に障害がない人は気が付かない。
最近ではマスクの関係で筆談が増えたが、時間を要することに

不安は多い。自治体などに依頼して医療機関に派遣してもらった手話通訳者が、感染リスクにさらされるからだ。全日本ろうあ連盟(東京都新宿区)などは3月、このリスクをなくすためテレビ電話などを用いた「遠隔手話通訳」のシステム整備を厚生労働省に要望した。「遠隔通訳が広がれば、ろう者たちが生きやすくなることにもつながる」と期待する関係者もある。

一方、病院の受診や入院にも不便は多い。自治体などに依頼して医療機関に派遣してもらった手話通訳者が、感染リスクにさらされるからだ。全日本ろうあ連盟(東京都新宿区)などは3月、このリスクをなくすためテレビ電話などを用いた「遠隔手話通訳」のシステム整備を厚生労働省に要望した。「遠隔通訳が広がれば、ろう者たちが生きやすくなることにもつながる」と期待する関係者もある。

このストレスを抱く人が多いと感じるといふ。「この気持ち」が「聴覚障害者は面倒くさい」という印象につながってしまうのではないかと危ぶむ。

マスクを外せない状態が続く中、障壁をなくす社会的な工夫が求められそうだ。先天性の聴覚障害がある東京都江戸川区の会社員川口彩雄さん(35)は「筆談でも、スマートフォンに文章を打ち込むのも、身ぶり手ぶりでもいい。慌てず、自然に対応してもらえるとありがたいです」と望む。

しまものたちのりくらっ

「対策要望せず」78% 障害者職場調査
調査を行ったのは、障害者の就労支援を行う人材紹介会社「ゼネラルパートナーズ」(東京都中央区)で、担当者は「何か困ることは?』と誘い水を向けてもらうだけで意見を出しやすくなる」と雇用側に要望。「障害のある人は『配慮』を求めると、遠慮しがちだが、会社に貢献するための『調整』と捉えれば、客観的、合理的に説明できるはず」と助言した。

環境改善へ動画配信
0歳児から中学生まで約90人が学ぶ私立ろう学校明晴学園(東京都品川区)は3月上旬まで休校が続く。理事の玉田さんとみさん(58)は「休校で手話を

使った環境が一気に減り、孤立感を覚える子どもが増えてしまう」と危ぶむ。聞えない子の9割は、聞こえる親から生まれるとされ、家庭内ではその子との会話以外、手話を使わないことが一般的に多いという。
休校中の家庭内での手話環境を増やすため、同学園では3月上旬から児童・生徒向けに「手話動画」の配信を開始した。幼稚園には絵本の読み聞かせの折り紙、小学部、中学部には自宅学習用の動画などを教職員が撮影。新型コロナウイルスの説明や、感染予防の方法を伝える寸劇なども配信し、その一部をホームページで公開している。
「パソコンの前で集中できるよう、動画は短く、遊びの部分も入れています」と玉田さん。テワークなどで自身で過ごす時間が増える親には「一緒に動画を見たり、手話を学んだりして、子どもたちの世界を知る機会にしてほしい」と呼び掛ける。

休校で登校できない児童向けに、手話と絵本を読む動画を撮影する明晴学園の教諭



使用環境が一気に減り、孤立感を覚える子どもが増えてしまう」と危ぶむ。聞えない子の9割は、聞こえる親から生まれるとされ、家庭内ではその子との会話以外、手話を使わないことが一般的に多いという。
休校中の家庭内での手話環境を増やすため、同学園では3月上旬から児童・生徒向けに「手話動画」の配信を開始した。幼稚園には絵本の読み聞かせの折り紙、小学部、中学部には自宅学習用の動画などを教職員が撮影。新型コロナウイルスの説明や、感染予防の方法を伝える寸劇なども配信し、その一部をホームページで公開している。
「パソコンの前で集中できるよう、動画は短く、遊びの部分も入れています」と玉田さん。テワークなどで自身で過ごす時間が増える親には「一緒に動画を見たり、手話を学んだりして、子どもたちの世界を知る機会にしてほしい」と呼び掛ける。

使用環境が一気に減り、孤立感を覚える子どもが増えてしまう」と危ぶむ。聞えない子の9割は、聞こえる親から生まれるとされ、家庭内ではその子との会話以外、手話を使わないことが一般的に多いという。
休校中の家庭内での手話環境を増やすため、同学園では3月上旬から児童・生徒向けに「手話動画」の配信を開始した。幼稚園には絵本の読み聞かせの折り紙、小学部、中学部には自宅学習用の動画などを教職員が撮影。新型コロナウイルスの説明や、感染予防の方法を伝える寸劇なども配信し、その一部をホームページで公開している。
「パソコンの前で集中できるよう、動画は短く、遊びの部分も入れています」と玉田さん。テワークなどで自身で過ごす時間が増える親には「一緒に動画を見たり、手話を学んだりして、子どもたちの世界を知る機会にしてほしい」と呼び掛ける。

使用環境が一気に減り、孤立感を覚える子どもが増えてしまう」と危ぶむ。聞えない子の9割は、聞こえる親から生まれるとされ、家庭内ではその子との会話以外、手話を使わないことが一般的に多いという。
休校中の家庭内での手話環境を増やすため、同学園では3月上旬から児童・生徒向けに「手話動画」の配信を開始した。幼稚園には絵本の読み聞かせの折り紙、小学部、中学部には自宅学習用の動画などを教職員が撮影。新型コロナウイルスの説明や、感染予防の方法を伝える寸劇なども配信し、その一部をホームページで公開している。
「パソコンの前で集中できるよう、動画は短く、遊びの部分も入れています」と玉田さん。テワークなどで自身で過ごす時間が増える親には「一緒に動画を見たり、手話を学んだりして、子どもたちの世界を知る機会にしてほしい」と呼び掛ける。

こまど 1行の返信 小寺 かつみ

西宮に住む亭子がこの春、横浜に単身赴任した。大学の4年間、一人暮らしを継続しているが、50歳を過ぎて、ましてや奥さんまかせの生活をしてきた亭子は何かと不自由をしていると思う。
メールを送信しても読んだのか否か。ラインで送信しても既読となるまで数日間。返信など一度もなかった。
新型コロナウイルスなど何かと急掛かりな私は、毎晩就寝前にラインで送信することにした。直ちにではないが既読となり、1行だけの返信が届く。たった1行の返信が今までの以上に身近に感じられて、ちよこつれしい。安心もできる。
さて今夜は何を伝えようか。
(宇治市・75歳・主婦)

西宮に住む亭子がこの春、横浜に単身赴任した。大学の4年間、一人暮らしを継続しているが、50歳を過ぎて、ましてや奥さんまかせの生活をしてきた亭子は何かと不自由をしていると思う。
メールを送信しても読んだのか否か。ラインで送信しても既読となるまで数日間。返信など一度もなかった。
新型コロナウイルスなど何かと急掛かりな私は、毎晩就寝前にラインで送信することにした。直ちにではないが既読となり、1行だけの返信が届く。たった1行の返信が今までの以上に身近に感じられて、ちよこつれしい。安心もできる。
さて今夜は何を伝えようか。
(宇治市・75歳・主婦)

きょう 料理 2人分
プロッコリーのソテー

プロッコリー100g、アーモンドスライス30g、ニンニク、アンチョビペースト小さじ1を用意します。
プロッコリーは小房に分け、葉は根元と硬い部分を除いて粗切りにし、塩を加えた熱湯で固めにゆでます。ニンニクはみじん切りにします。



フライパンにアーモンドスライスを入れ、からいらして取り出します。同じフライパンにオリーブ油小さじ2とニンニク、アンチョビペーストを入れて加熱し、香りが出たらプロッコリーを加えて炒め、アーモンドを加えて炒め、塩少々で味を調え器に盛り付けます。(1人150g、塩分0.6g)

ノードを、ぜひご(松村和彦)
募集中です。自薦募集です。マスケットshot@mbshot.com
本文に①マスケット②名前(ニッポンの市区町村)③



り5キロ入り【家庭用】
出で完熟、高知のオリーブナリ品種

えいもん届けるぜよ!
土佐の赤



豪華 鮭肉五種詰め合わせ 鮭ははりばり鍋

タペストリー 金太郎鯉抱き【縁あり名入れ】